

OBIEGOWA KARTA WYDARZENIA¹

CZĘŚĆ I WYPEŁNIA KIEROWNIK WYDARZENIA						
1.	Imię i nazwisko Kierownika wydarzenia	Oskar Lange				
	nr telefonu	66 2 75 85 45				
	adres e-mail	20595@student.ignatianum.edu.pl				
2.	Rodzaj wydarzenia	Konferencja	Seminarium	Spotkanie otwarte	Wykład gościnny	Warsztaty
			✓			
		Symposium	Kongres	Inne		
3.	Data i tytuł wydarzenia	data	Od: 25.06.25. 18:00		Do: 25.06.25 20:00	
		tytuł	Heidegger w Minecraftcie			
4.	Potwierdzenie dostępności terminu przez Biuro Promocji UIK					
5.	Tryb wydarzenia	na terenie UIK	zdalne	✓	hybrydowe	
6.	Charakter wydarzenia niewłaściwe skreślić	Wydarzenie uczelniane	✓	Konferencja krajowa	Konferencja międzynarodowa	
7.	Planowany budżet wydarzenia	9 27				
	Źródło finansowania 1				Kwota	
	Źródło finansowania 2				Kwota	
	Źródło finansowania 3				Kwota	
8.	Wpłaty uczestników czynnych/biwnych				Planowana liczba uczestników	

¹ Karta dotyczy wszystkich wydarzeń uczelnianych, kiedy istnieje konieczność rezerwacji sal na terenie Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie

CZĘŚĆ II
WYPEŁNIAJĄ JEDNOSTKI DECYZYJNE ORAZ KWESTURA

9.	akceptacja Dziekana/Kierownika jednostki organizacyjnej/opiekuna w przypadku organizacji studenckich	data <i>25.06.25r.</i>		podpis	PROREKTOR ds. studenckich i kształcenia Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie <i>dr hab. Monika Stankiewicz-Kopeć, prof. UIK</i>
10.	weryfikacja Kwestury	data		podpis	
11.	nr konta do wpłat uczestników				

CZĘŚĆ III
WYPEŁNIA BIURO PROMOCJI PO KONSULTACJI
Z JEDNOSTKAMI WSPOMAGAJĄCYMI ORGANIZACJĘ WYDARZENIA

12.	rezerwacja sal (Dział Nauki i Kształcenia)	data		podpis	
Numery i godziny zarezerwowanych sal					
Dodatkowe warunki (np. uzyskanie zgody Dyrektora Instytutu na przeniesienie zajęć innej jednostki)					
13.	Dział Techniczno- Gospodarczy	data		podpis	
ustalenia					
14.	Biuro Promocji	data		podpis	
ustalenia					

15.	Biuro Zamówień Publicznych	data		podpis		
ustalenia						
16.	Dział IT	data		podpis		
sala: 005, 006, 105, 106, 420, 501		mikrofon max szt. 2	mikroport max szt. 2	nagranie tech. bez korekcji	nagranie + mastering	zdjęcia
UWAGI						
sala 208 Aula Wielka im. ks. Grzegorza Piramowicza SJ		mikrofon max szt. 4	mikroport max szt. 3	laptop	dźwięk z laptopa	zmiennicz slajdów
		wskaźnik laserowy	krzesła do stołu max szt. 8	nakrycie stołu prezydialnego	nagranie tech. bez korekcji	nagranie + mastering
		obraz z reżyserki	dźwięk z reżyserki	film z reżyserki	zdjęcia	tłumaczenie symultanicz ne
UWAGI						
inne sale						

Projekt został zaakceptowany przez O. Poznanińskiego, opiekuna katedry prof. Kucharskiego i Biuro Promocji

Seminarium online zorganizowane przez FKNE Eidos razem z dr. Demiosem i dr. Urbanikiem polegające na dyskusji o artykule dotyczącym przebywania w przestrzeniach wirtualnych połączonej z grą online. Stream ze spotkania planowany jest na platformie YT.